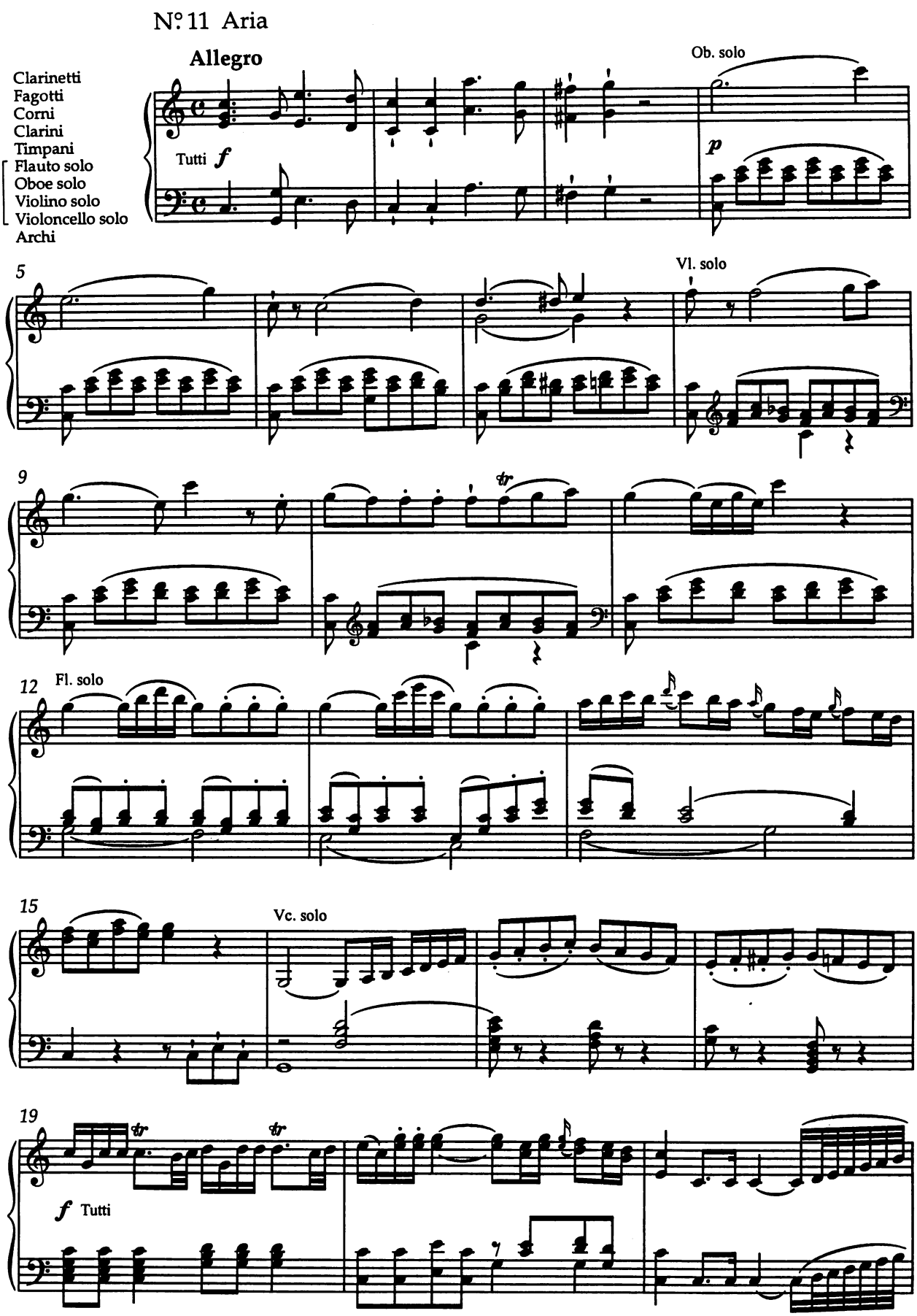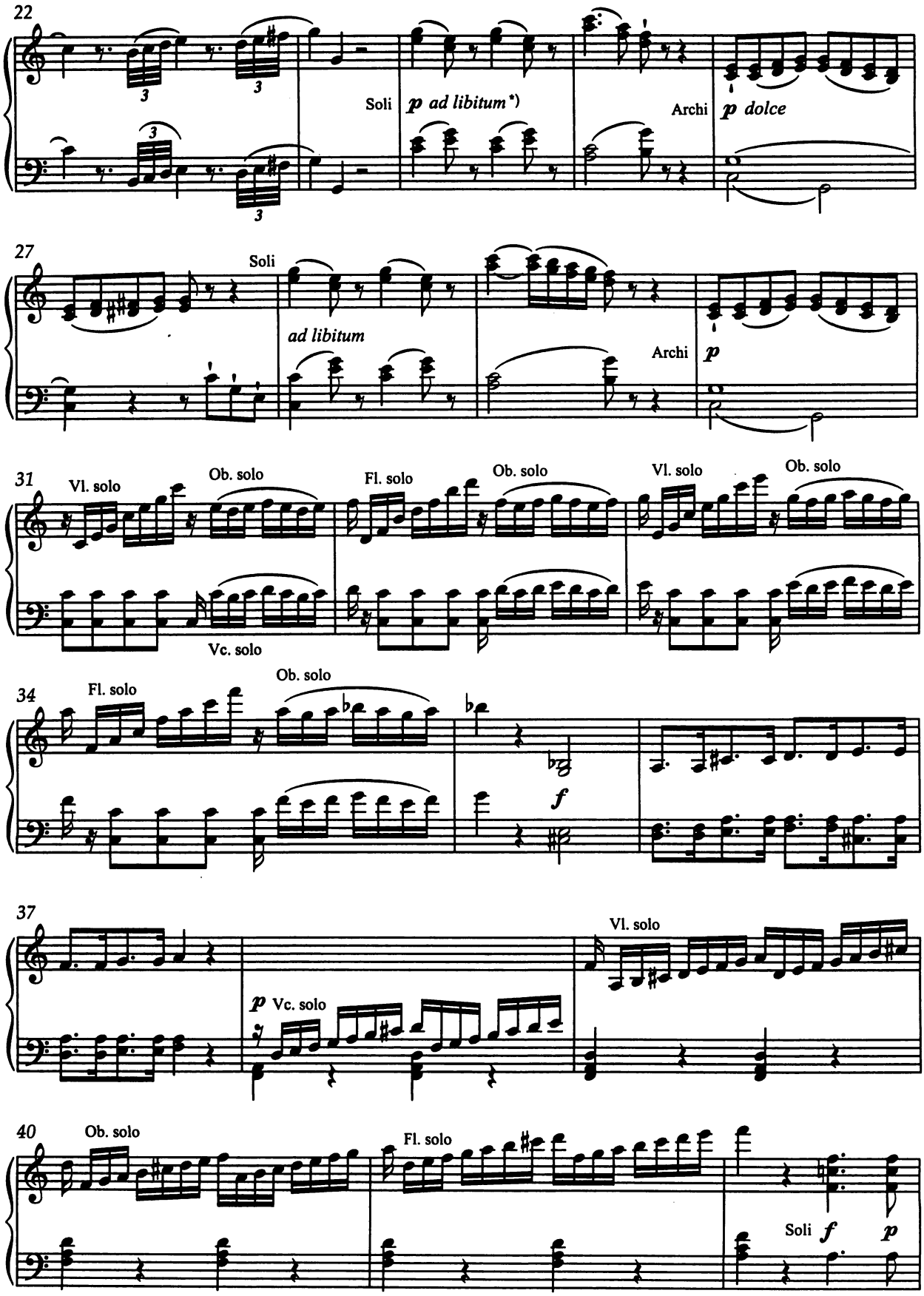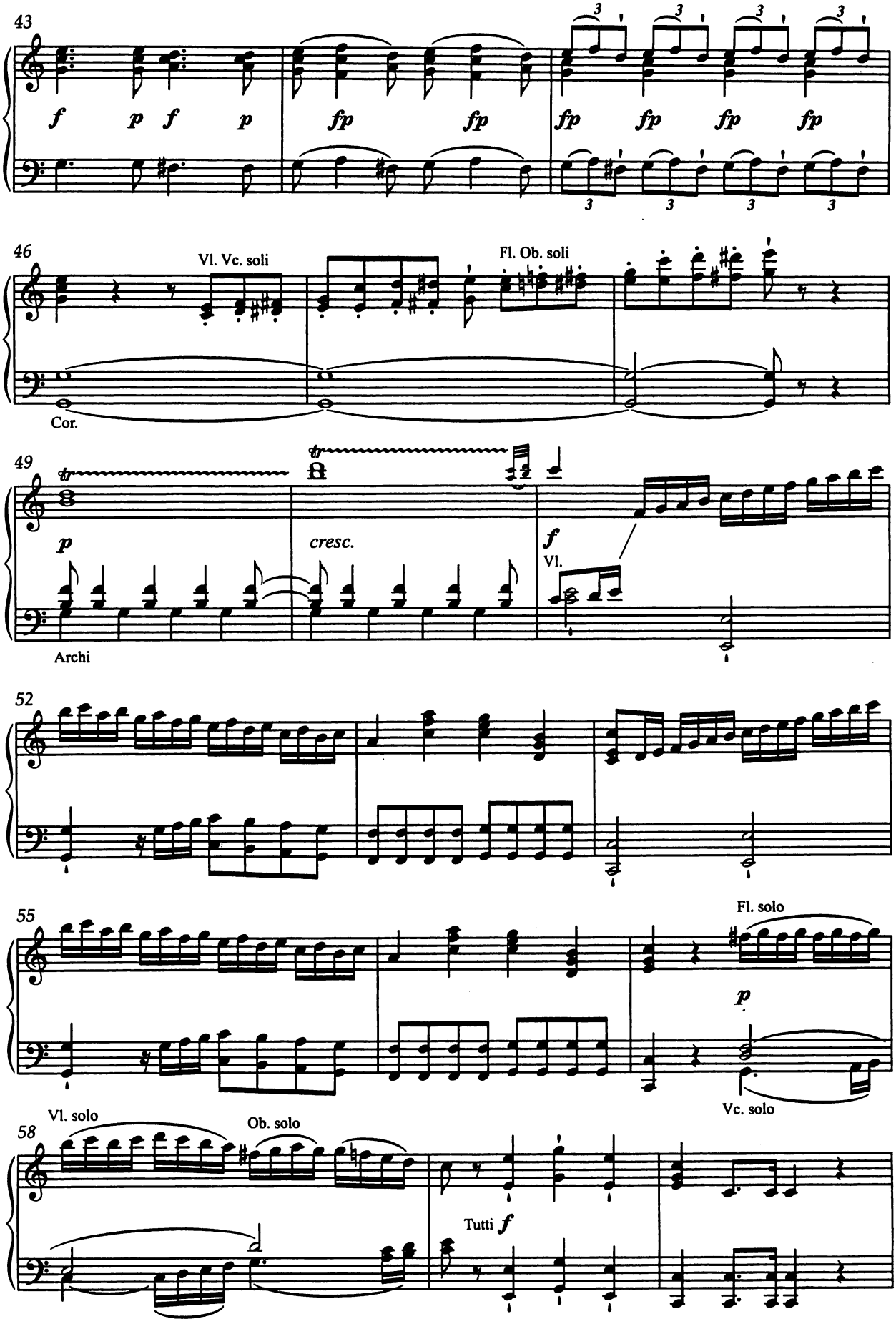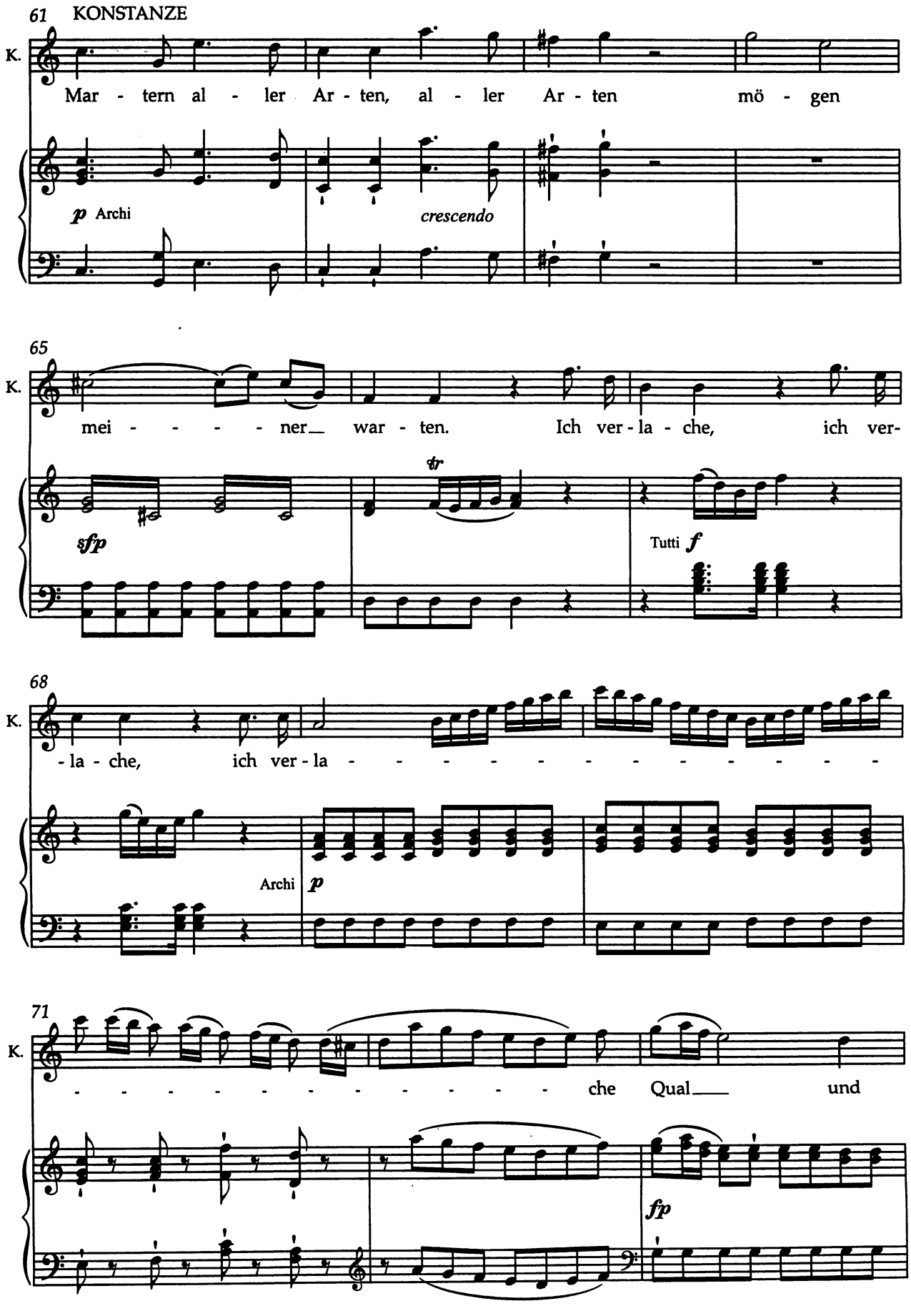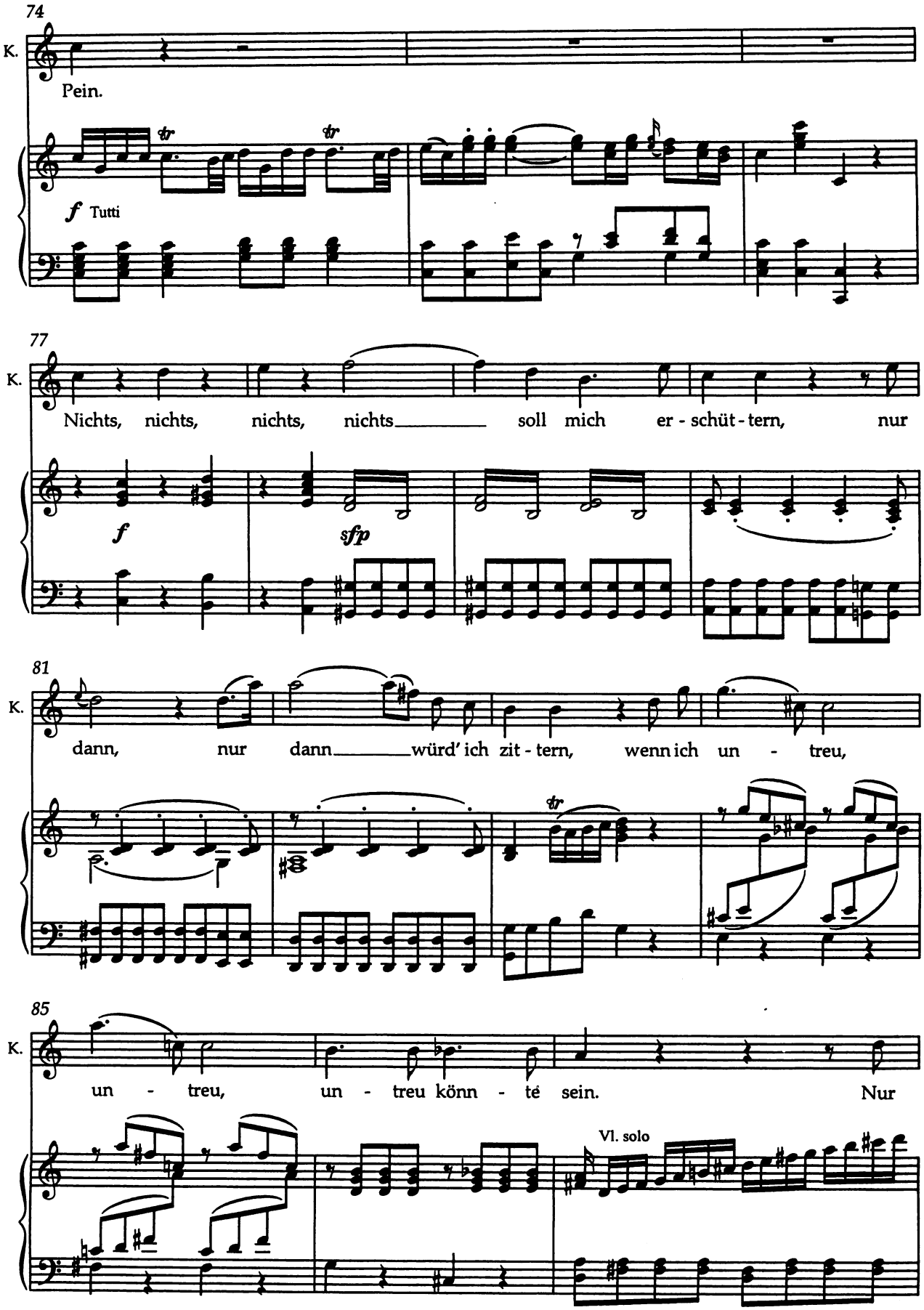
N°11 Aria
Allegro
Clarinetti
Fagotti
Corni
Clarini
Timpani
Flauto solo
Oboe solo
Violino solo
Violoncello solo
Archi
Tutti f
Ob. solo
p
5
Vl. solo
9
tr
12
Fl. solo
15
Vc. solo
19
tr
tr
f Tutti
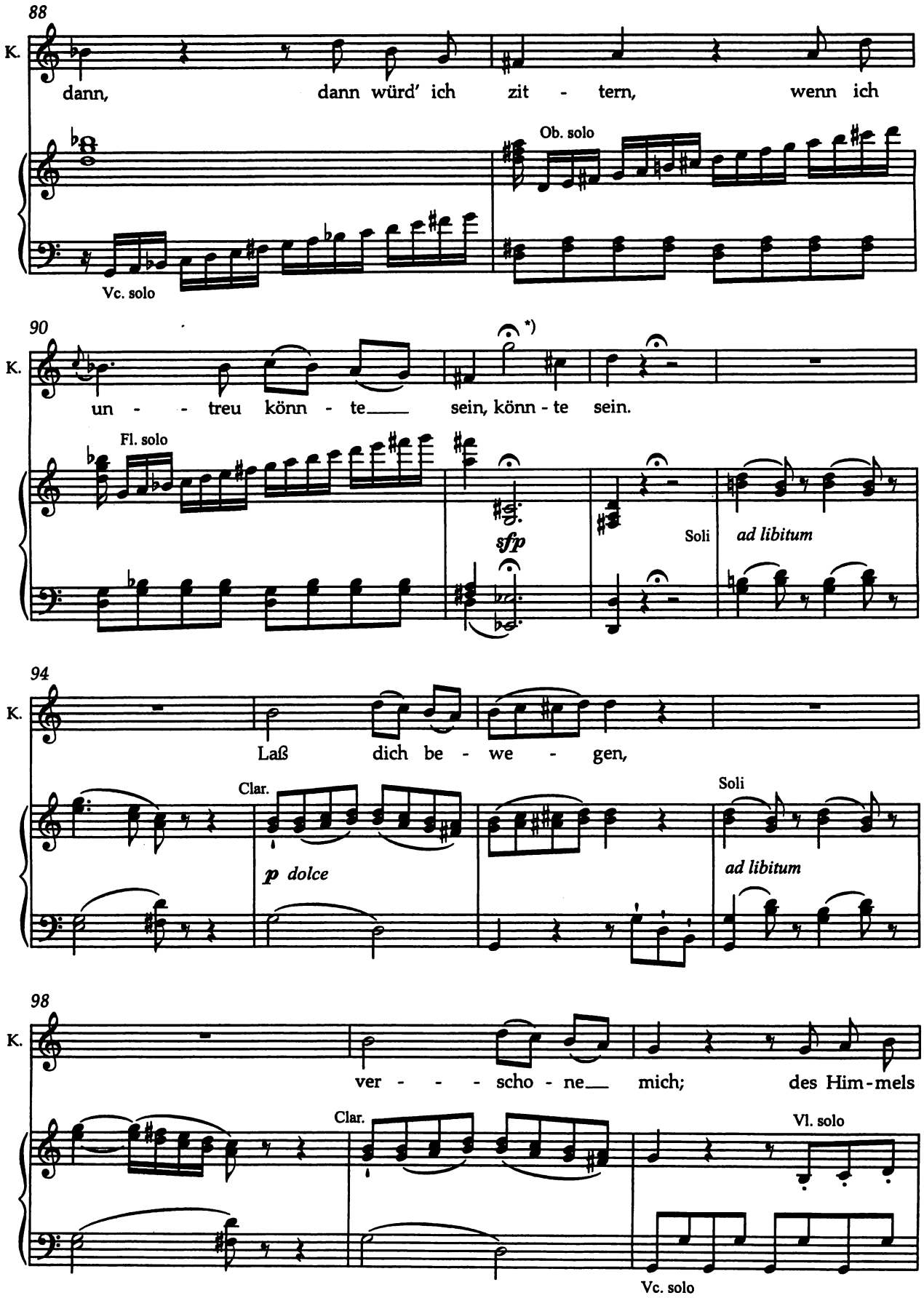


*) T. 24 und 28: Zur Angabe „ad libitum" hier, T. 93 und 97 sowie T. 197 und 201 siehe Vorwort.
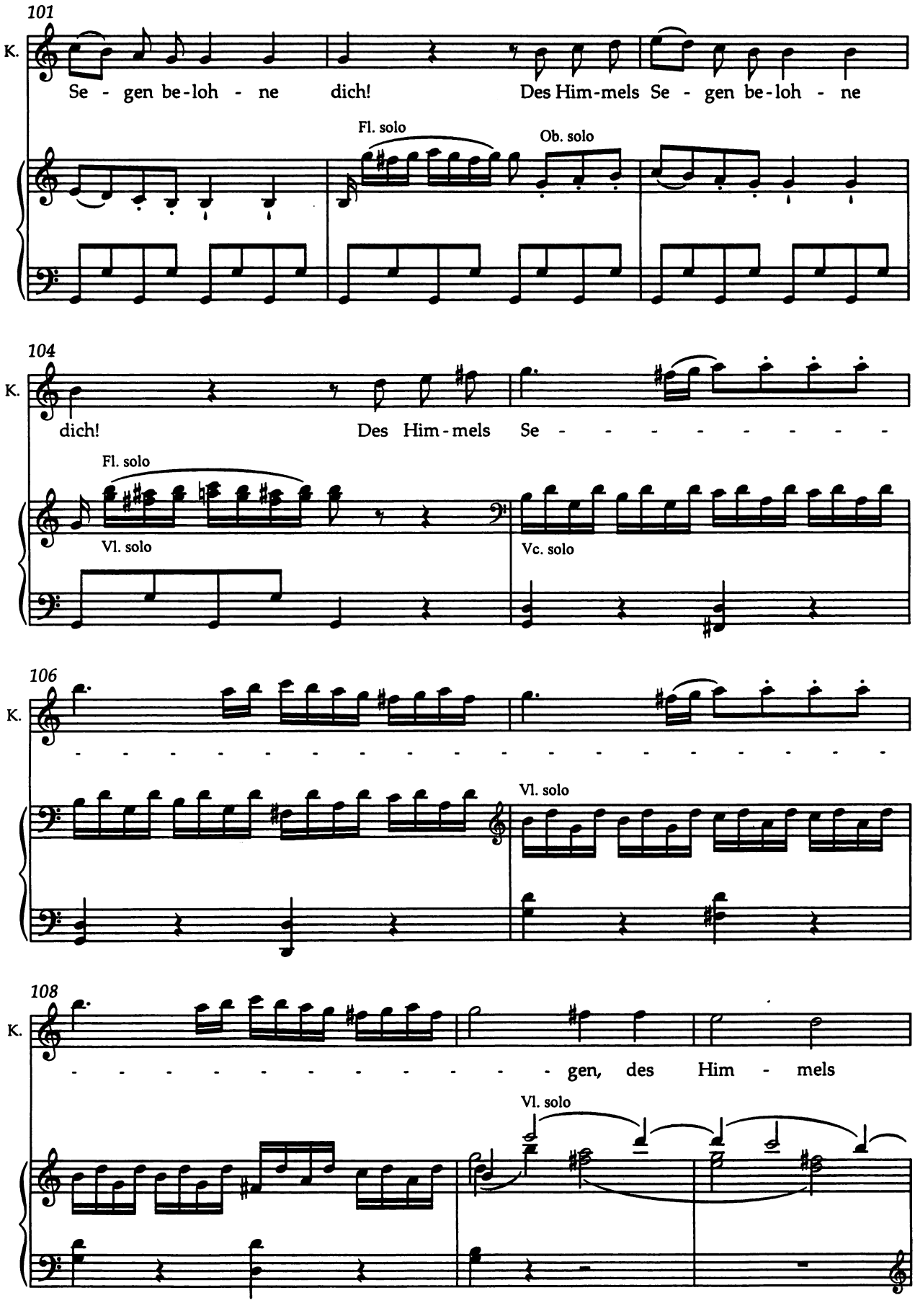

43
f p f p
fp fp
fp fp fp fp
3 3 3 3
3 3 3 3
46
Vl. Vc. soli
Fl. Ob. soli
Cor.
49
p
cresc.
f
Vl.
Archi
52
55
Fl. solo
p
Vc. solo
58
Vl. solo
Ob. solo
Tutti f
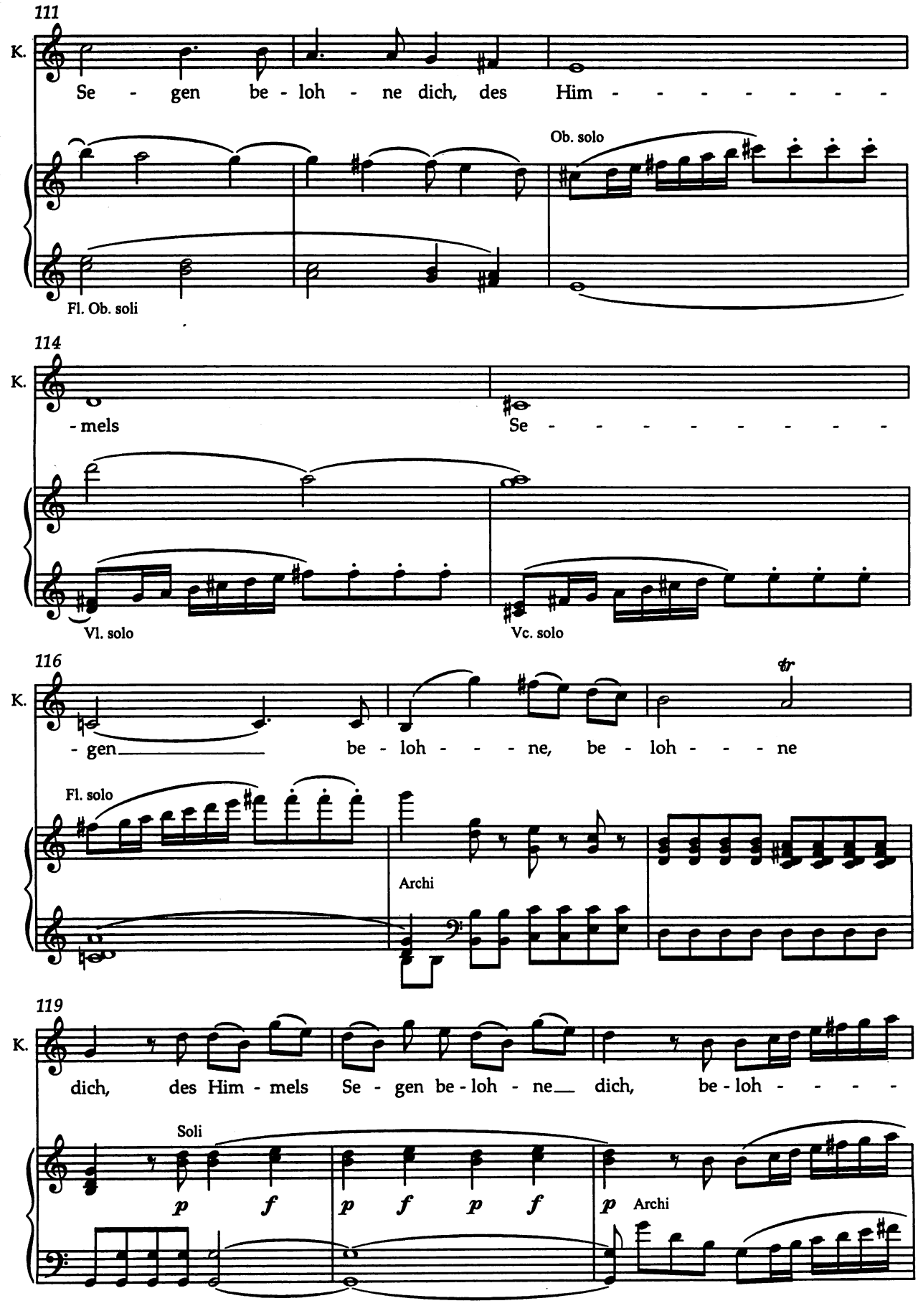

61 KONSTANZE
K.
Mar - tern al - ler Ar - ten, al - ler Ar - ten mö - gen
p Archi
crescendo
65
K.
mei - - - - - ner_ war - ten. Ich ver - la - che, ich ver-
sfp
tr
Tutti f
68
K.
- la - che, ich ver - la - - - - - - - - - - - - -
Archi p
71
K.
- - - - - - - - - - - - - - - - che Qual_ und
fp
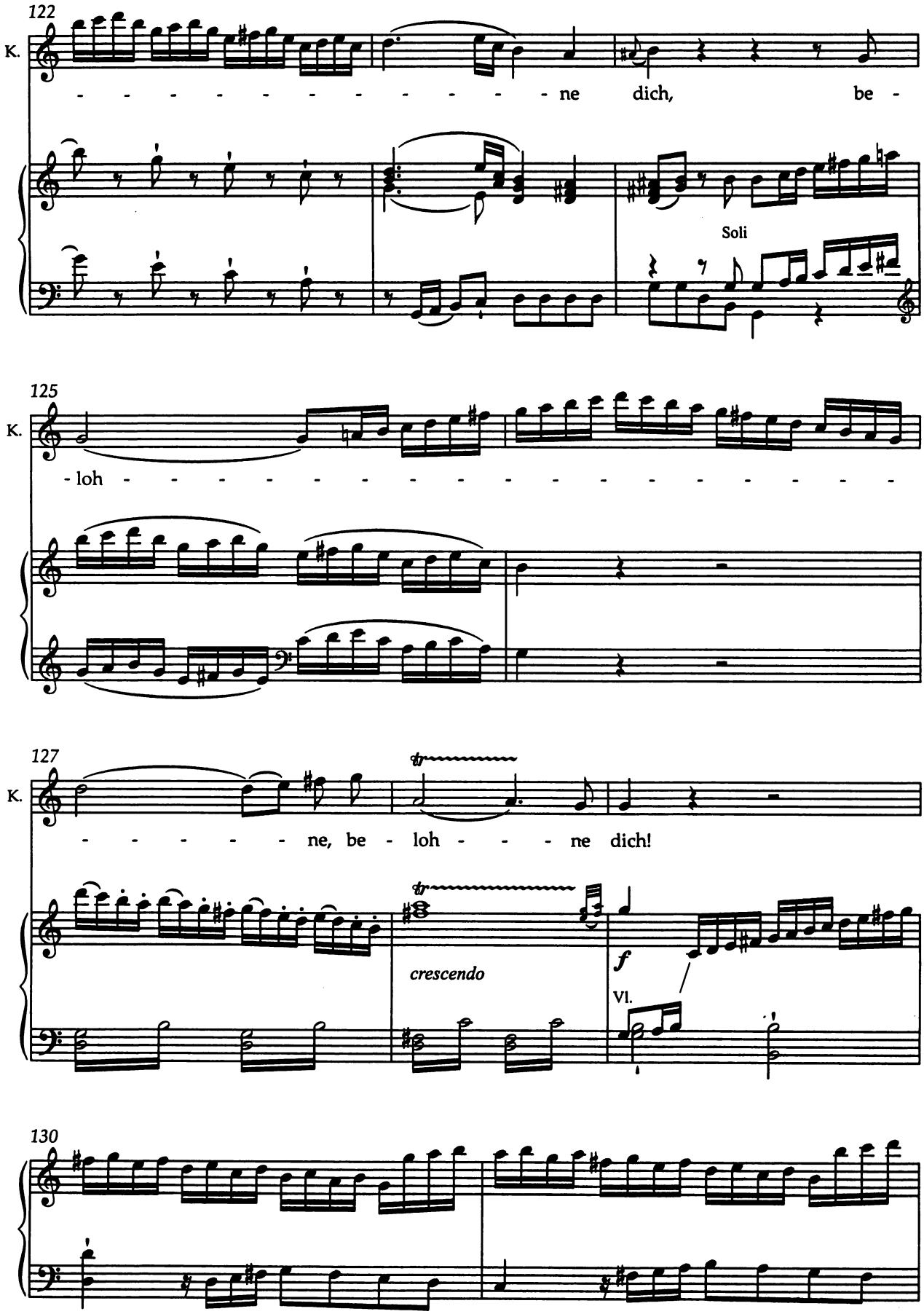

74
K.
Pein.
f Tutti
77
K.
Nichts, nichts, nichts, nichts soll mich er - schüt - tern, nur
f
sfp
81
K.
dann, nur dann würd' ich zit - tern, wenn ich un - treu,
85
K.
un - treu, un - treu könn - te sein. Nur
Vl. solo
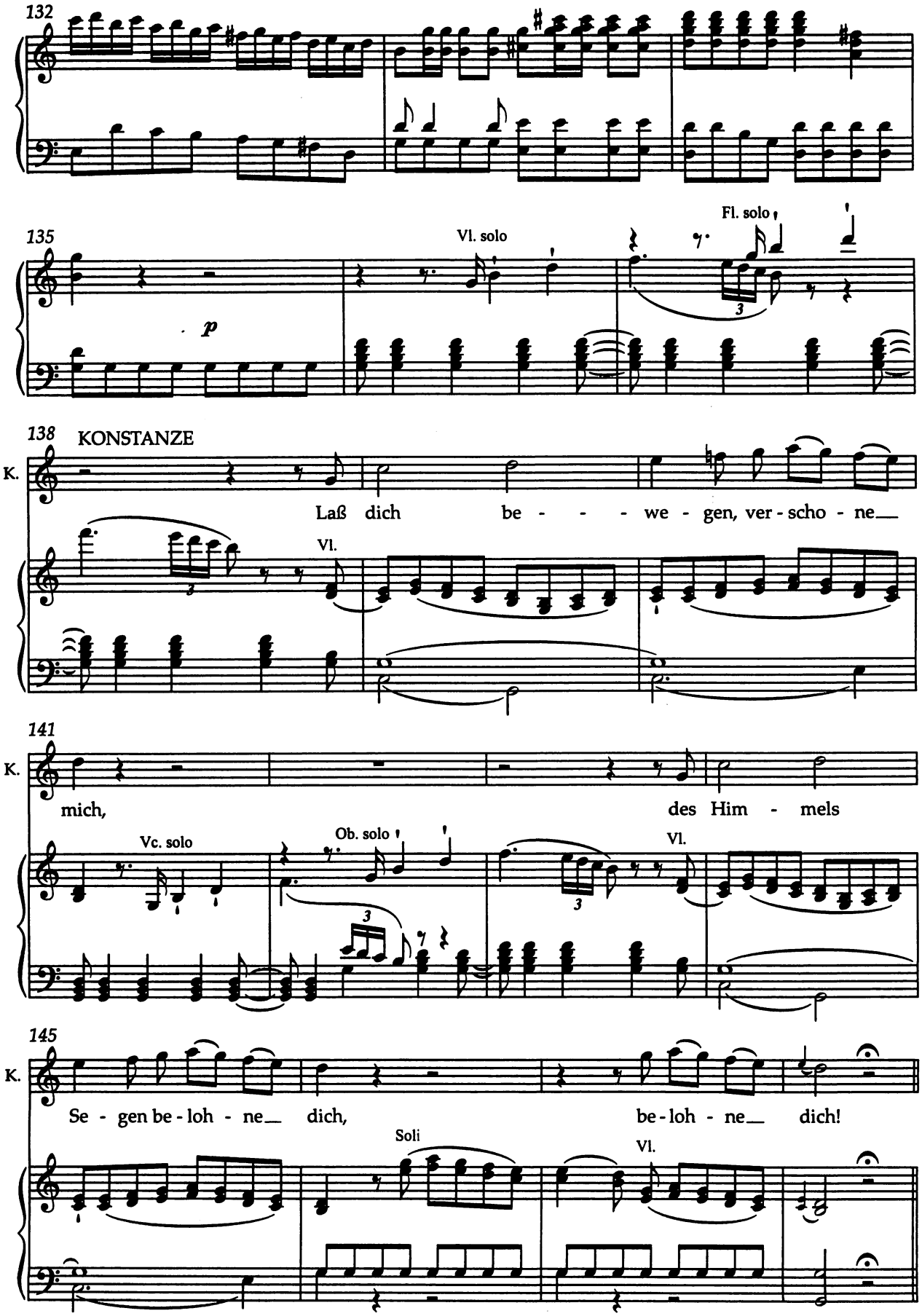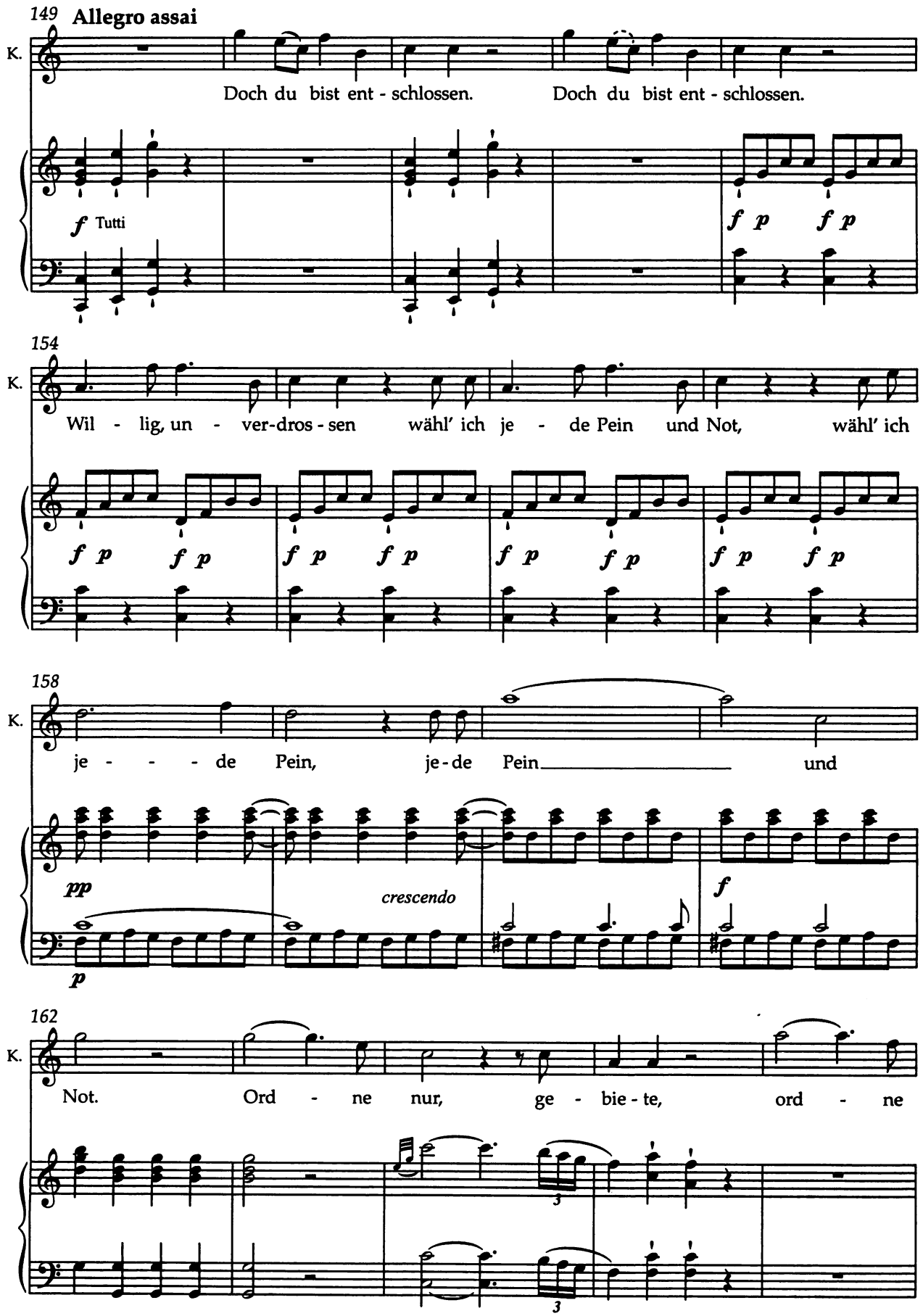


*) T. 91, Konstanze: Hier sollte eine kurze Auszierung gesungen werden.
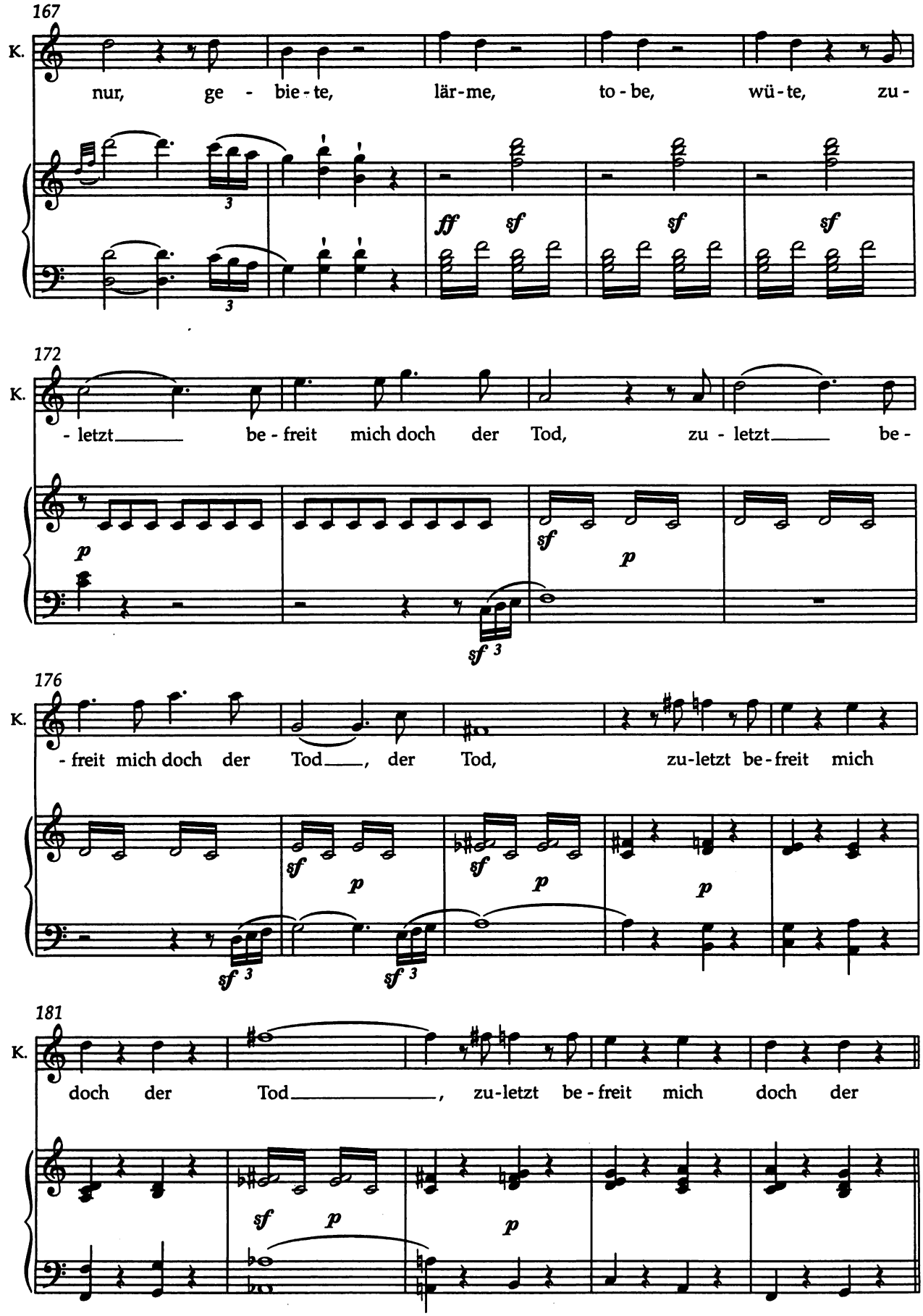

101
K.
Se - gen be-loh - ne dich! Des Him-mels Se - gen be-loh - ne
Fl. solo
Ob. solo
104
K.
dich! Des Him-mels Se - - - - - - - - -
Fl. solo
Vl. solo
Vc. solo
106
K.
- -
Vl. solo
108
K.
- - - - - - - - - - - - - - - gen, des Him - mels
Vl. solo
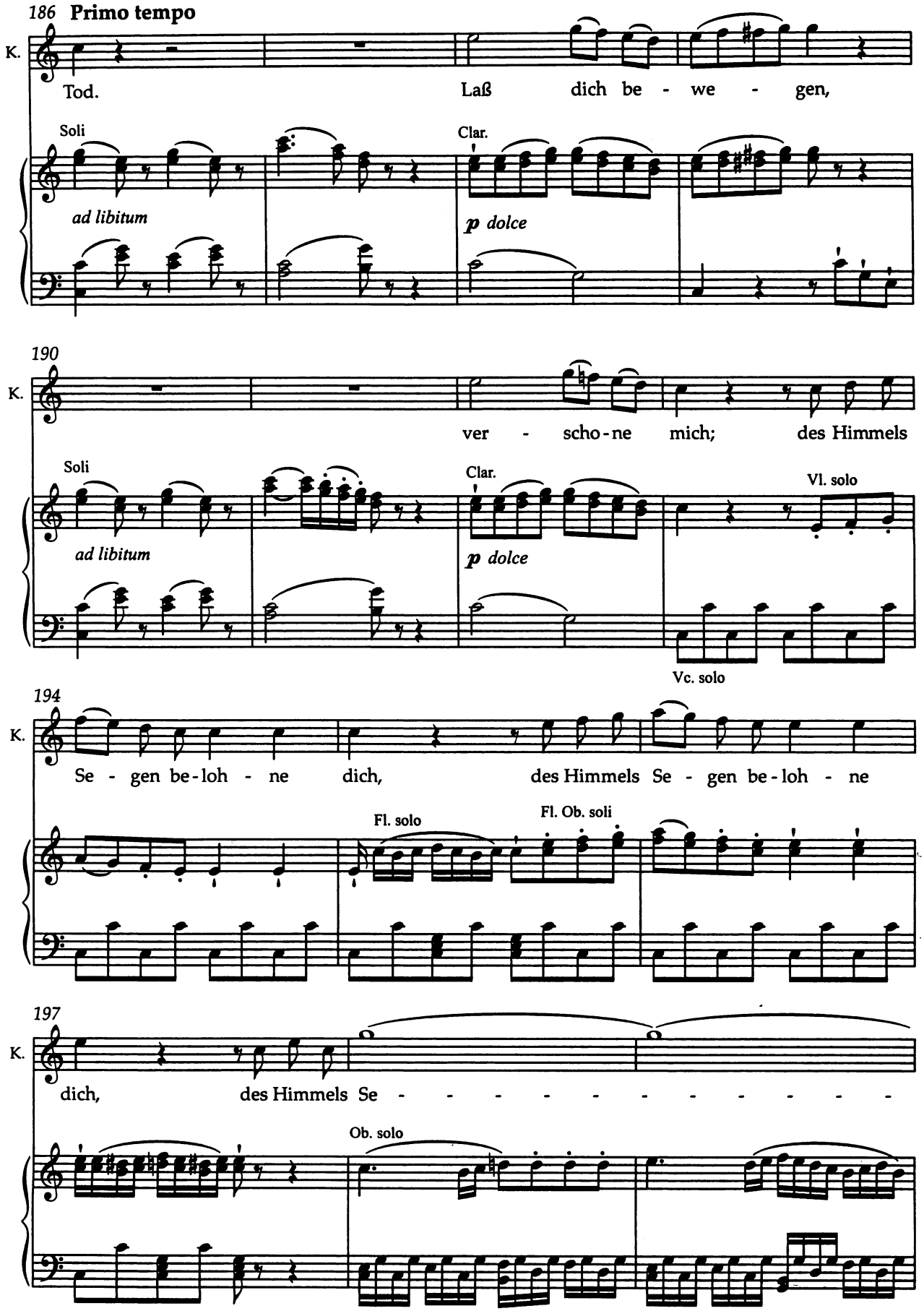

111
K.
Se - gen be - loh - ne dich, des Him - - - - - - - -
Ob. solo
Fl. Ob. soli
114
K.
- mels
Se - - - - - - - - - -
Vl. solo
Vc. solo
116
K.
- gen be - loh - - - ne, be - loh - - - ne
tr
Fl. solo
Archi
119
K.
dich, des Him - mels Se - gen be - loh - ne dich, be - loh - - - -
Soli
p f p f p f
p Archi
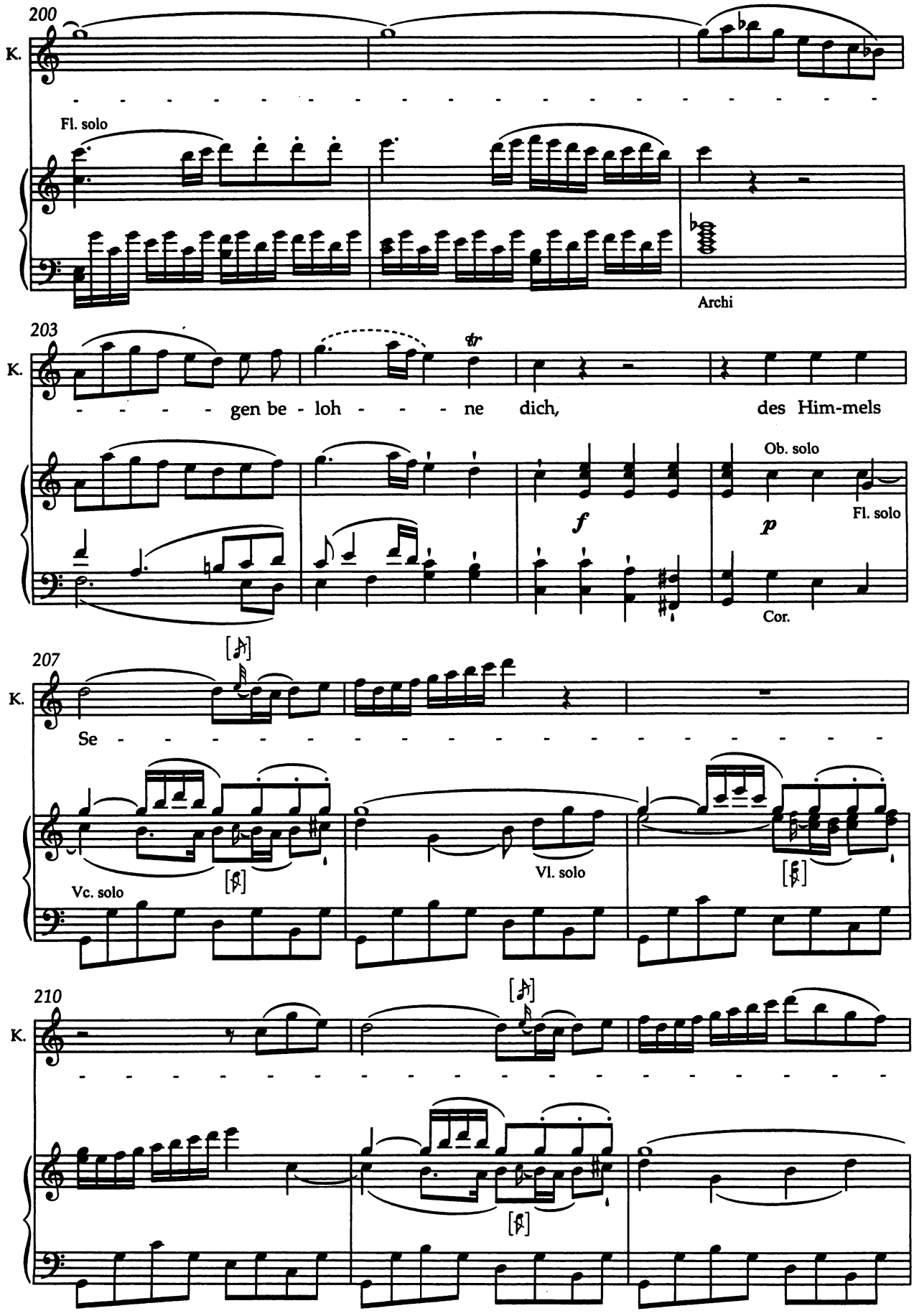

122
K.
- - - - - - - - - - - - - - ne dich, be -
Soli
125
K.
- loh - - - - - - - - - - - - - - - - - -
127
K.
- - - - - - ne, be - loh - - - - ne dich!
tr
tr
crescendo
f
Vl.
130
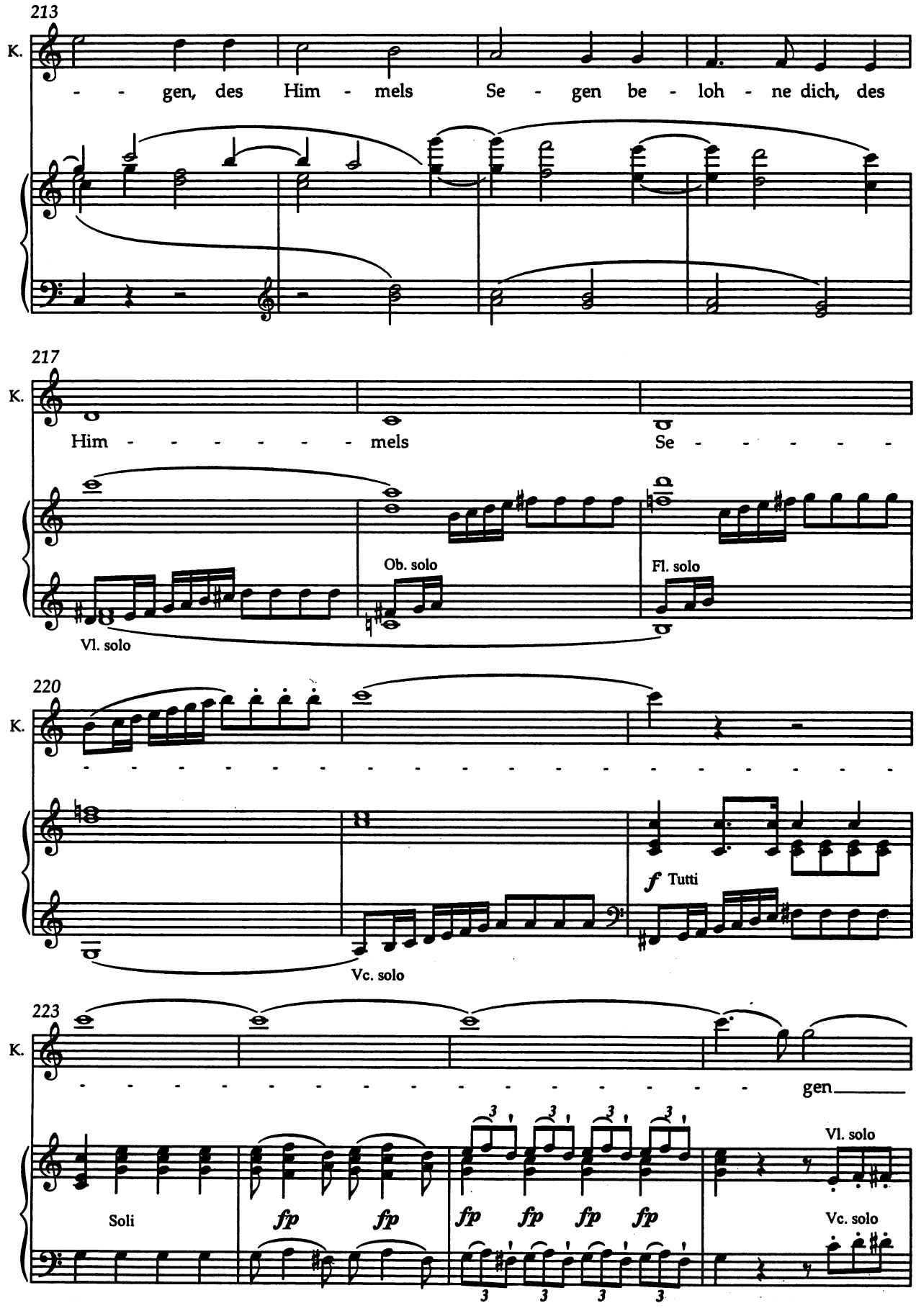

132
135
Vl. solo
Fl. solo
p
138
KONSTANZE
K.
Laß dich be - - - - we - gen, ver - scho - ne__
Vl.
141
K.
mich,
des Him - mels
Vc. solo
Ob. solo
Vl.
145
K.
Se - gen be - loh - ne__ dich,
be - loh - ne__ dich!
Soli
Vl.
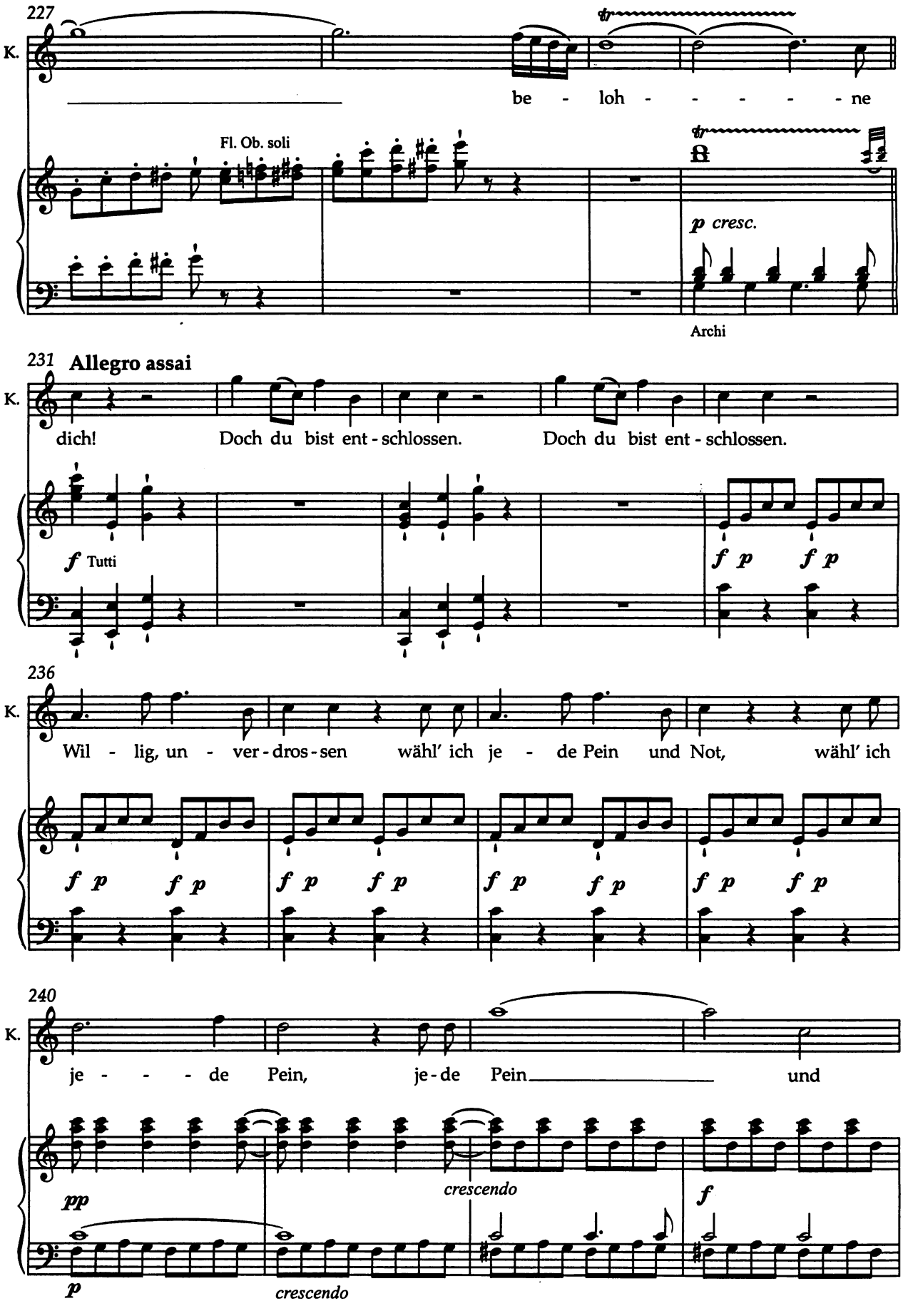

149 Allegro assai
K.
Doch du bist ent - schlossen. Doch du bist ent - schlossen.
f Tutti
f p f p
154
K.
Wil - lig, un - ver-dros - sen wähl' ich je - de Pein und Not, wähl' ich
f p f p f p f p f p f p f p f p
158
K.
je - - - de Pein, je - de Pein und
pp
crescendo
f
p
162
K.
Not. Ord - ne nur, ge - bie - te, ord - ne
3
3
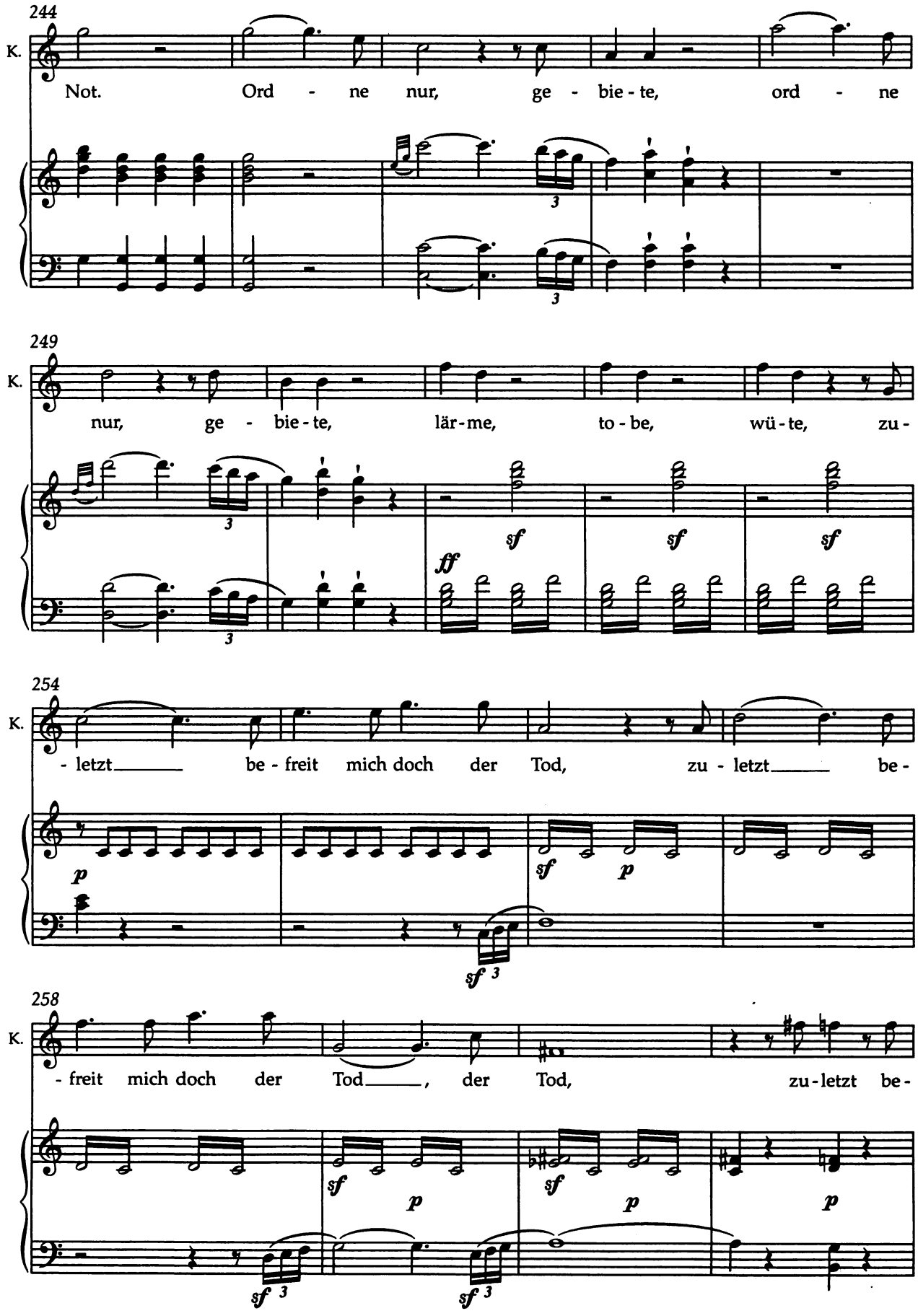

167
K.
nur, ge - bie - te, lär - me, to - be, wü - te, zu -
ff sf sf sf
172
K.
- letzt be - freit mich doch der Tod, zu - letzt be -
p sf p sf 3
176
K.
- freit mich doch der Tod, der Tod, zu-letzt be - freit mich
sf p sf p p sf 3 sf 3
181
K.
doch der Tod, zu-letzt be - freit mich doch der
sf p p

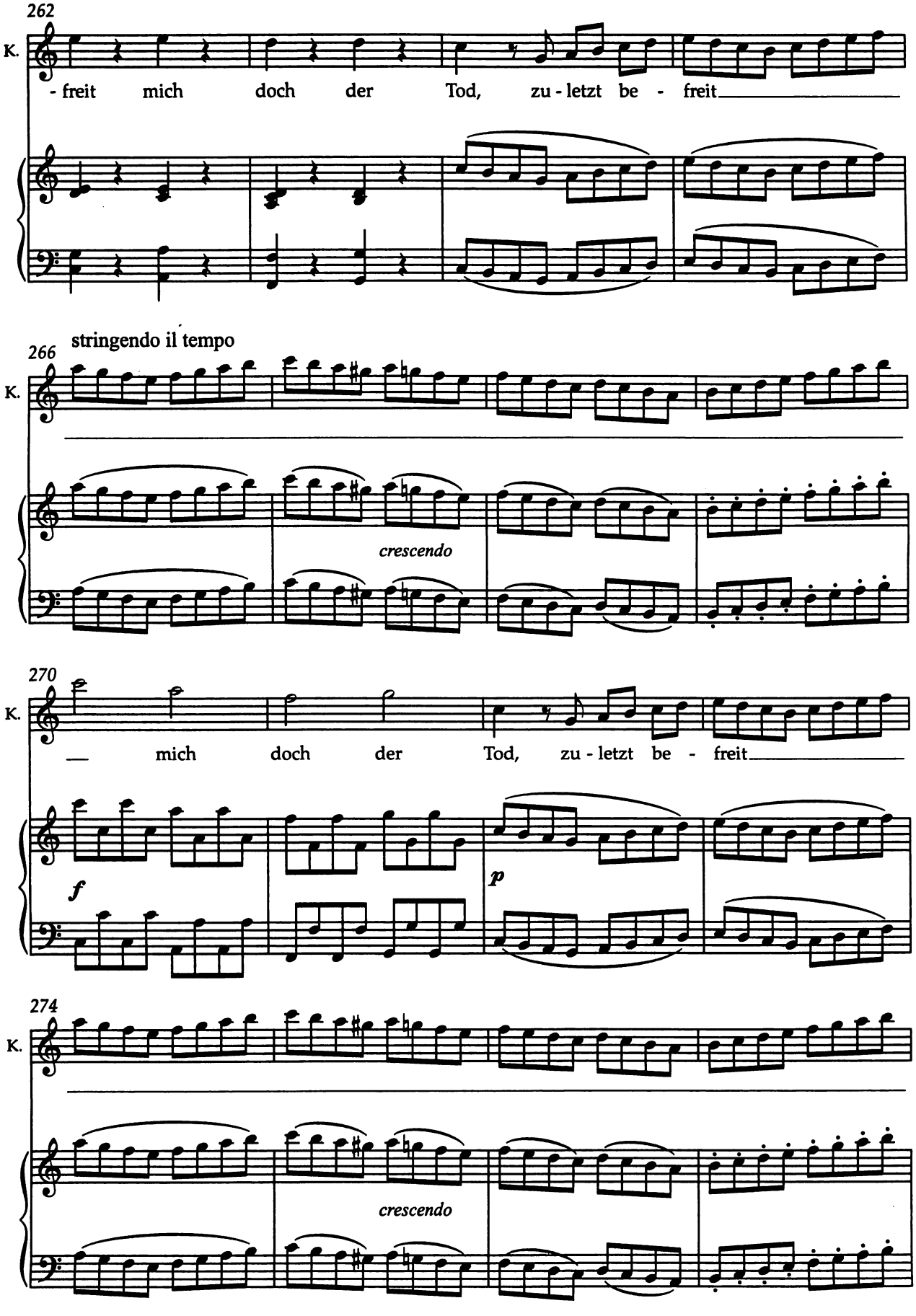

186 Primo tempo
K.
Tod. Laß dich be - we - gen,
Soli
Clar.
ad libitum
p dolce
190
K.
ver - scho-ne mich; des Himmels
Soli
Clar.
Vl. solo
ad libitum
p dolce
Vc. solo
194
K.
Se - gen be-loh - ne dich, des Himmels Se - gen be-loh - ne
Fl. solo
Fl. Ob. soli
197
K.
dich, des Himmels Se - - - - - - - - - - -
Ob. solo
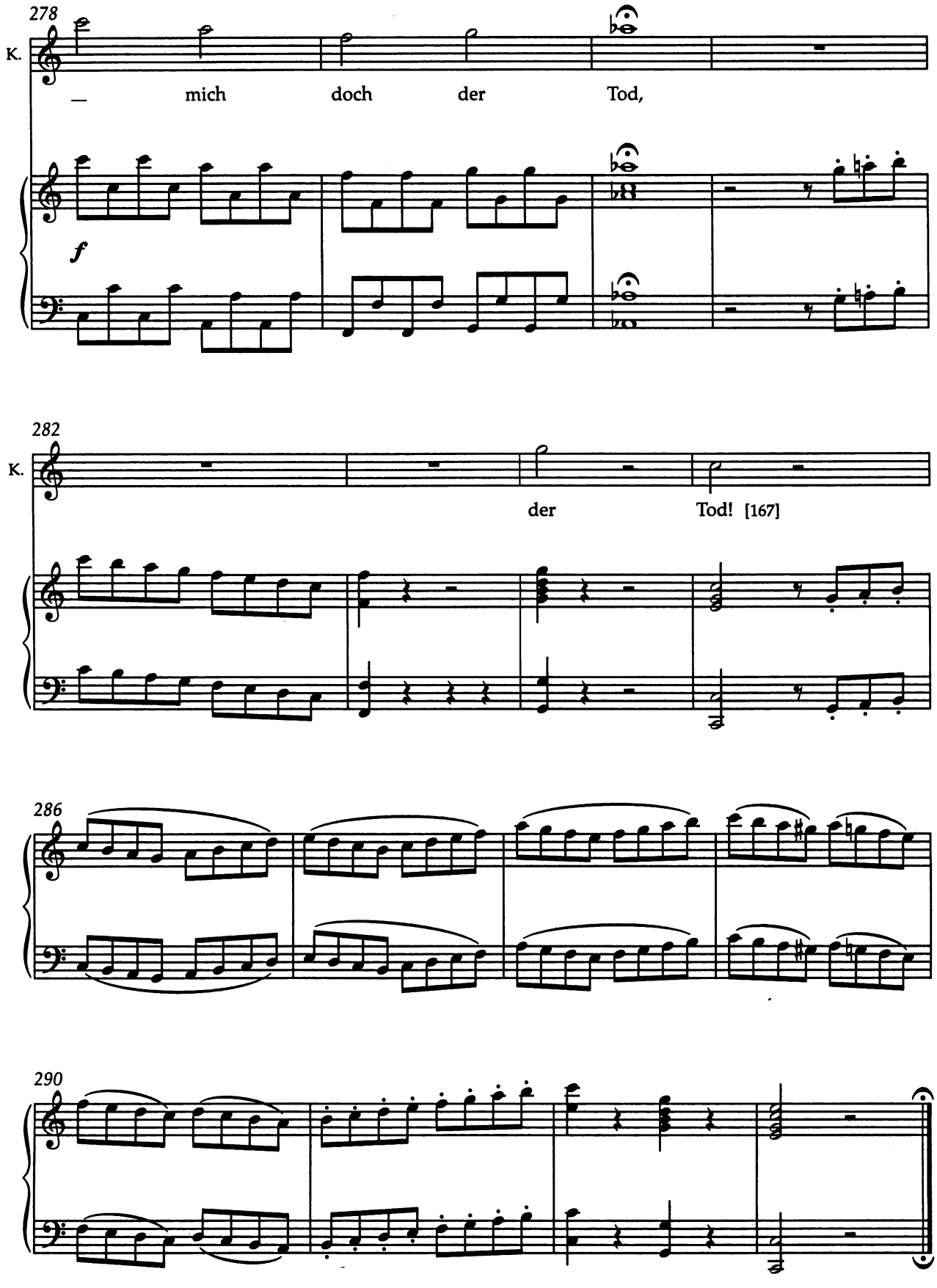

200
K.
Fl. solo
Archi
203
K.
tr
- - - - - gen be - loh - - - - ne dich, des Him-mels
Ob. solo
f
p
Fl. solo
Cor.
207
K.
Se - - - - - - - - - - - - - - - - - -
Vc. solo
Vl. solo
210
K.


213
K.
- - gen, des Him - mels Se - gen be - loh - ne dich, des
217
K.
Him - - - - - - - mels Se - - - - - -
Ob. solo
Fl. solo
Vl. solo
220
K.
- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
f Tutti
Vc. solo
223
K.
- - - - - - - - - - - - - - - - - - - gen
Vl. solo
Soli
fp fp
fp fp fp fp
Vc. solo


227
K.
be - loh - - - - - ne
Fl. Ob. soli
p cresc.
Archi
231 Allegro assai
K.
dich! Doch du bist ent - schlossen. Doch du bist ent - schlossen.
f Tutti
f p f p
236
K.
Wil - lig, un - ver - dros - sen wähl' ich je - de Pein und Not, wähl' ich
f p f p
f p f p
f p f p
f p f p
240
K.
je - - - de Pein, je - de Pein und
pp
crescendo
f
p
crescendo


244
K.
Not. Ord - ne nur, ge - bie - te, ord - ne
249
K.
nur, ge - bie - te, lär - me, to - be, wü - te, zu -
ff
sf
sf
sf
254
K.
- letzt be - freit mich doch der Tod, zu - letzt be -
p
sf
p
sf 3
258
K.
- freit mich doch der Tod, der Tod, zu - letzt be -
sf
p
sf
p
p
sf 3
sf 3


262
K.
- freit mich doch der Tod, zu - letzt be - freit
stringendo il tempo
266
K.
crescendo
270
K.
— mich doch der Tod, zu - letzt be - freit
f
p
274
K.
crescendo


278
K.
_ mich doch der Tod,
f
282
K.
der Tod! [167]
286
290