

Program przesłuchań

I Etap (za kotarą)

Program solowy:

W.A. Mozart – Koncert na róg nr 4 Es-dur KV 495: część I *Allegro maestoso* (bez kadencji)

II Etap

Partie orkiestrowe:

G. Rossini – *Il barbiere di Siviglia*, Sinfonia – fragmenty:

- dwa takty przed numerem 1
- od 13 taktu w numerze 8

W.A. Mozart – *Così fan tutte* KV 588, numer 25 *Adagio* – fragmenty

L.v. Beethoven – IX Symfonia d-moll op. 125, partia Corno IV: część III – takty 82-99

G. Rossini – *L'italiana in Algeri*, akt I

- *Cavatina Solo*,
- *Cavatina* od numeru 17 do 19

F. Mendelssohn-Bartholdy – *Sen Nocy Letniej* Op. 61: *Nokturn*